

Stichting Fotodok
Lange Nieuwstraat 7
3512 PA Utrecht

Jaarrekening 2022

Inhoudsopgave	Pagina
Inleiding	
Samenstelling bestuur	3
Bestuursverslag	4
Jaarrekening	
Balans per 31 december 2022	5
Staat van baten en lasten 2022	6
Grondslagen van de verslaglegging	7
Toelichting op de balans	8
Toelichting op de staat van baten en lasten	12
Controleverklaring van de onafhankelijke accountant	18

Samenstelling bestuur en directie

Het bestuur is op 31 december 2022 als volgt samengesteld :

Naam

Jumelet, Heleen

Knottenbelt, Alexander

Impelen, Corine van

Pelupessy, Jaya

Functie

Voorzitter

Penningmeester

Lid

Lid

De directie is op 31 december 2022 als volgt samengesteld :

F. Rotteveel

Algemeen directeur

2022 begon met dichte deuren. De kracht van FOTODOK is om de tijd en middelen anders in te zetten om toch hetzelfde doel van de oorspronkelijke plannen te realiseren: een podium bieden aan (de makers van) beeldverhalen rond maatschappelijke thema's, het ondersteunen van fotografen in hun ontwikkeling en iedereen begrijpend te leren kijken. De curator kon de fotografen die op onze uitnodiging in februari en maart 2022 aan een nieuwe residentie in Arles begonnen, hierdoor intensief op locatie zelf begeleiden. De geplande expositie in het voorjaar was namelijk verschoven naar na de zomer. Deze tentoonstelling over mentaal welzijn Part of Me... Shaping Mental Spaces zorgde voor mooie aandacht in de media, een betrokken groep bezoekers waaronder ook mensen uit het werkveld. Heeft het persoonlijke gesprek op onze opening van deze tentoonstelling tussen vertegenwoordiger van de Nederlandse Vereniging voor Psychiatrie (NVvP) met de maker van werk over diens transitieproces van vrouw naar man, bijgedragen aan de openlijke excuses van psychiaters op het voorjaarscongres van de NVvP op 30 maart 2023: "Nederlandse psychiaters betuigen spijt over de manier waarop de beroepsgroep vroeger omging met lhbtq+-personen." De educator intensiveerde de samenwerking met scholen met o.a. een nieuw fotografieprogramma waarbij taalachterstand bij leerlingen in het basisonderwijs werd weggewerkt. Het enthousiasme van de kinderen voor deze korte, krachtige en effectieve aanpak was groot. "Juf mijn hart breekt", zei een leerling toen bleek dat het onze laatste les was. Deze kinderen komen normaliter alleen in het nieuws als ondermaats presterende leerlingen uit een aandachtswijk en niet als betrokken, enthousiaste deelnemers van vernieuwende creatieve workshops. De resultaten van ons programma Welcome to My World met kinderen uit schakelklassen presenteerden we in een tentoonstelling tijdens de zomervakantie. We creëerden daarnaast een online presentatie van de vaak ontroerende verhalen van deze kinderen die we zelden te horen krijgen. De talkshow over fotoboeken in TivoliVredenburg, met sinds december een nieuwe host, was in 2022 altijd via de livestream te volgen en kon soms (deels) publiek aanwezig zijn. Met de bibliotheek, een essentiële voorziening en daarom altijd open ook tijdens lockdowns, werkten we samen om fotoboeken bij de bezoekers van de bieb te introduceren. Tijdens iedere Dok voor Fotografie Verhalen staan andere fotoboeken centraal en vinden we een andere vorm om het publiek te betrekken. De fotoboekencollectie van de bibliotheek heeft dankzij deze samenwerking een centralere plek in het gebouw gekregen. Utrecht vierde in 2022 haar 900-jarig bestaan. Dankzij speciale programmagelden voor deze verjaardag konden we in onze thuisbasis het programma Grounding in de buitenruimte van de stad realiseren. Talenten kregen ondersteuning in diverse programma's waarbij FOTODOK sinds 2022 de Nederlandse vertegenwoordiging is in het Europese talentenprogramma FUTURES, het wereldwijde programma Blurring the Lines heeft inmiddels uit alle continenten deelnemende fotografieopleidingen en ons nationale programma Lighthouse krijgt tegenwoordig zoveel aanmeldingen, dat we voor de fotografen die we niet in ons programma kunnen plaatsen, 4x per jaar Lighthouse Specials organiseren om kennis en netwerk met de steeds groter wordende gemeenschap te delen. De ontwikkeling van de beoogde nieuwe plek voor die gemeenschap de Machinerie in het voormalige Central Studio's komt er helaas niet. De weerbarstige realiteit van gestegen bouwkosten en economische malaise heeft een einde gemaakt aan de realisatie van de Machinerie op deze plek. Samen met de kernpartners, een lange lijst met potentiële huurders en andere geïnteresseerden zijn met veel enthousiasme en energie plannen gesmeed en opgestart om de verschillende sectoren in de beeldcultuur te verbinden en een inspirerende, leerzame plek te zijn voor publiek en makers. We zijn ontzettend teleurgesteld dat het niet is gelukt om de financiële uitdagingen van deze tijd het hoofd te bieden. Er is in goed overleg gezamenlijk besloten om het project stop te zetten. Dankzij de nieuwe, meerjarige ongeoormerkte programmasteun van een private financier, de toename van de eigen inkomsten vooral door de educatieve programma's naast de projectondersteuning van fondsen als Amarte, Fentener van Vlissingen, K.F. Hein Fonds, Stichting Kinderpostzegels en het Pictoright Fonds en de structurele bijdrage van de Gemeente Utrecht binnen de Cultuurnota 2021-2024 en de Kunstpodiumregeling van het Mondriaan Fonds heeft FOTODOK de programma's binnen haar vier pijlers tentoonstelling, talent, educatie en verdieping kunnen realiseren.

Balans per 31 december 2022

	31-12-22	31-12-21
	€	€
Activa		
1 vlottende activa		
vorderingen		
borgsommen	716	716
debiteuren	8.627	303
te ontvangen subsidies en bijdragen	49.683	46.050
belastingen	35.992	32.420
overige vorderingen en overlopende activa	6.557	4.088
subtotaal vlottende activa	<u>101.575</u>	<u>83.576</u>
liquide middelen	18.418	24.410
Totaal activa	<u><u>119.993</u></u>	<u><u>107.986</u></u>
Passiva		
2 eigen vermogen		
algemene reserve	20.046	12.986
bestemmingsreserve dekking algemene kosten	10.000	10.000
subtotaal eigen vermogen	<u>30.046</u>	<u>22.986</u>
3 kortlopende schulden		
vooritontvangen Fonds op naam		
The Arts & Science of Storytelling	29.500	34.533
Belastingen	7.581	11.338
overige schulden en overlopende passiva	52.866	39.129
subtotaal kortlopende schulden	<u>89.947</u>	<u>85.000</u>
Totaal passiva	<u><u>119.993</u></u>	<u><u>107.986</u></u>

Staat van baten en lasten 2022

Baten	2022 begroting		2021	
	€	€	€	
4 publieksinkomsten	46.560	28.000	26.383	
5 sponsorinkomsten	765	2.500	128	
6 overige inkomsten	8.565	12.500	0	
7 overige directe opbrengsten	600	4.500	4.297	
8 rente	0	0	0	
9 meerjarensubsidies	269.444	263.000	264.350	
10 bijdragen fondsen	142.141	150.000	103.627	
11 overige bijdragen	particulier	4.500	7.000	12.411
totaal baten	472.575	467.500	411.196	
Lasten				
12 beheerslasten				
personeelslasten	58.579	56.500	58.322	
huisvestingslasten	16.803	22.000	14.348	
overheadkosten	28.159	22.500	24.759	
13 activiteitenlasten				
algemene kosten	180.843	176.000	178.900	
tentoonstellingskosten	96.919	95.500	66.164	
podcast, book club, taferelen	22.215	22.000	10.734	
virtual presence	0	3.000	0	
educatiekosten	26.949	25.000	31.653	
publicatiekosten	5.022	0	3.688	
talentontwikkeling	15.609	20.000	19.546	
publiciteitskosten	14.418	25.000	24.396	
14 totaal lasten	465.515	467.500	432.510	
15 saldo baten en lasten	7.060	0	-21.314	
resultaatbestemming				
mutatie algemene reserve	7.060		-21.314	
	7.060		-21.314	

Grondslagen van de financiële verslaglegging

Algemeen

De jaarrekening is opgesteld in overeenstemming met de Richtlijn voor de jaarverslaglegging RJ 640 RJK C1 'kleine organisaties zonder winststreven'.

De stichting is opgericht op 28 april 2006. De stichting is ingeschreven bij de Kamer van Koophandel te Utrecht onder nr 30214808. De zetel is in de Gemeente Utrecht.

Doelstelling

De statutaire doelstelling is :

- a. het organiseren en exploiteren van foto-exposities met een educatief en documentair karakter, de stichting wenst met name een podium te bieden ten behoeve van jonge en gevestigde fotografen uit het binnen- en buitenland;
- b. het organiseren en exploiteren van afwisselende foto-exposities met als doel het onder de aandacht brengen van lokale, nationale en internationale thema's;
- c. een educatieve positie te vervullen met betrekking tot het verbreden van kennis en inzicht met betrekking tot de fotografie;

en voorts al hetgeen met een en ander rechtstreeks of zijdelings verband houdt of daartoe bevorderlijk kan zijn, alles in de ruimste zin van het woord.

De stichting tracht haar doel onder meer te verwezelijken door het aannemen van giften en donaties, erfstellingen en legaten, alsmede het ontvangen van vergoedingen.

Grondslagen voor de waardering

De waardering van activa en passiva geschiedt, voor zover niet anders is vermeld, tegen nominale waarde.

Vorderingen

Voor zover nodig worden de vorderingen verminderd met noodzakelijk geachte voorzieningen.

Liquide middelen

De liquide middelen zijn gewaardeerd tegen nominale waarde. Indien niet anders vermeld staan deze ter vrije beschikking.

Grondslagen voor de resultaatbepaling

Het resultaat wordt bepaald als het verschil tussen de netto-opbrengsten en alle hiermee verbonden kosten en andere aan het verslagjaar toe te rekenen kosten.

De kosten en lasten worden bepaald met inachtneming van de hiervoor reeds vermelde waarderingsgrondslagen.

Winsten worden verantwoord in het jaar waarin de prestaties zijn verricht. Verliezen welke hun oorsprong vinden in het boekjaar worden in aanmerking genomen zodra deze voorzienbaar zijn.

Subsidies

In de baten zijn opgenomen de subsidies voor zover deze toe te rekenen zijn aan het boekjaar.

Toelichting op de balans per 31 december 2022

	31-12-2022	31-12-2021
Activa	€	€
1 Vlottende activa		
Vorderingen		
Borgsom opslagruimte	716	716
Debiteuren		
Nominaal	8.627	303
Voorziening	0	0
Totaal debiteuren	<u>8.627</u>	<u>303</u>
Te ontvangen subsidies en bijdragen		
	nog te ontv	
Gemeente Utrecht, structureel	15.435	
Sichting Mondriaan Fonds, structureel	22.000	11.000
Stichting Pictoright	0	20.550
Stichting K.F. Heinfonds	7.500	0
Stichting Fonds 21, project	0	12.500
Stichting Elise Mathilde Fonds	0	2.000
Stichting Kinderpostzegels	4.748	0
Totaal te ontvangen subsidies en bijdragen	<u>49.683</u>	<u>46.050</u>

Toelichting op de balans per 31 december 2022 - vervolg

		31-12-2022	31-12-2021
Activa		€	€
Belastingen			
Omzetbelasting	4e kwartaal	1.388	32.420
	3e kwartaal	18.363	
	suppleties en oudere perioden	<u>16.241</u>	<u>0</u>
Totaal belastingen		35.992	32.420
Overige vorderingen en overlopende activa			
Vooruitbetaalde kosten		<u>6.557</u>	<u>4.088</u>
Totaal overige vorderingen en overlopende activa		6.557	4.088
liquide middelen			
saldi per 31 december			
kruisposten	paypal	0	0
Triodos 391112139		16.402	22.394
kas		<u>2.016</u>	<u>2.016</u>
totaal liquide middelen		18.418	24.410

Toelichting op de balans per 31 december 2022 - vervolg

	31-12-2022	31-12-2021
Passiva	€	€
2 Eigen vermogen		
Algemene reserve		
Saldo per 01-01	12.986	34.300
Resultaatbestemming	<u>7.060</u>	<u>-21.314</u>
Saldo per 31-12	20.046	12.986
Bestemmingsreserve ter dekking algemene kosten		
Saldo per 01-01	10.000	10.000
Resultaatbestemming	<u>0</u>	<u>0</u>
Saldo per 31-12	10.000	10.000
<i>Deze reserve dient om bij een calamiteit de vaste kosten gedurende 1 kwartaal te kunnen betalen.</i>		
3 kortlopende schulden		
Vooruitontvangen bijdragen		
Bijdrage Arts & Science	4.500	9.000
Letterenfonds	7.500	0
SUB3	17.500	0
Gemeente Utrecht		
vooruitontvangen Utrecht 900	<u>0</u>	<u>25.533</u>
	29.500	34.533
Belastingen		
Omzetbelasting		
suppletie	0	1.026
voorgestelde correcties		
boekenonderzoek 2017	<u>7.581</u>	<u>10.312</u>
	7.581	11.338
<i>Een omzetbelasting controle over het jaar 2017 heeft tot een navordering geleid. Het betreft de vooraf trek op een project dat niet bij Fotodok, maar bij de coproducent btw belaste baten heeft opgeleverd. En vooraf trek op een educatietraject waarop geen btw belaste baten zijn gerealiseerd. De uiteindelijke naheffing bedraagt 7.581. dit wordt in 2023 verrekend met de nog te ontnagen aangifte van 2022 kw3.</i>		
Overige schulden en overlopende passiva		
Accountantskosten	2.500	3.750
Crediteuren	49.889	26.659
Overige te betalen bedragen	<u>477</u>	<u>8.720</u>
	52.866	39.129

Toelichting op de balans per 31 december 2022 - vervolg

Niet in de balans opgenomen rechten en verplichtingen

Rechten :

Omschrijving		Jaarlijks
Subsidies		
Subsidie Gemeente Utrecht	Cultuurnota 2021-2024	150.000
Subsidie St. Mondriaan	Kunstpodium Basis 2021 2022	110.000

Verplichtingen :

Omschrijving		Jaarlijks
Huurcontracten		
Huur kantoor- en expositieruimte , gelegen aan Lange Nieuwstraat 77 te Utrecht voor de duur van 1 jaar, eindigende 31-12-2023.		27.135
Huur opslagruimte, gelegen aan Rijksstraatweg 63 te de Meern voor de duur van 2 jaar , eindigende 31-12-2023.		1.358

Bijzondere gebeurtenissen na balansdatum

Er zijn geen bijzondere gebeurtenissen te melden.

Toelichting op de staat van baten en lasten 2022

	2022	begroting	2021
	€	€	€
Baten			
Opbrengsten			
4 publieksinkomsten			
kaartverkoop	9.700	2.500	3.859
educatie	31.476	15.000	18.456
overige publieksinkomsten	5.385	10.500	4.068
	<u>46.560</u>	<u>28.000</u>	<u>26.383</u>
5 sponsorinkomsten			
printsponsoring	765	2.000	128
overige sponsoring	0	500	0
	<u>765</u>	<u>2.500</u>	<u>128</u>
6 overige inkomsten			
opdrachten tentoonstelling	0	5.000	0
opdrachten educatie	8.565	7.500	0
	<u>8.565</u>	<u>12.500</u>	<u>0</u>
7 overige directe inkomsten			
verhuur	600	3.500	2.470
overige directe inkomsten	0	1.000	1.827
	<u>600</u>	<u>4.500</u>	<u>4.297</u>
indirecte opbrengsten			
8 rente	0	0	0
	<u>0</u>	<u>0</u>	<u>0</u>
Totaal opbrengsten	<u>56.490</u>	<u>47.500</u>	<u>30.808</u>

Toelichting op de staat van baten en lasten 2022 - vervolg

		2022	begroting	2021
		€	€	€
Bijdragen				
9 meerjarensubsidies				
Gemeente Utrecht		159.444	153.000	154.350
Mondriaanfonds		110.000	110.000	110.000
		<u>269.444</u>	<u>263.000</u>	<u>264.350</u>
10 bijdragen incidenteel				
projectsubsidies				
- publiek	Mondriaan	0		9.847
	Provincie Utrecht Innovatiefonds	0		30.000
	Gemeente Utrecht U900	35.000		0
- privaat	Amarte	11.100		0
	Letterenfonds	7.503		0
	Kinderpostzegels	14.988		0
	Sub3	57.500		0
	K.F. Hein Fonds	7.500		10.000
	MIAP	5.000		0
	Fentener van Vlissingen Fonds	0		10.000
	Elise Mathilde	-2.000		0
	Stichting Kickstart Fonds	0		23.780
	Stichting Pictoright	5.550		15.000
	Stichting Fonds 21 tentoonst.	0		5.000
	Overige Fondsen projecten		125.000	
		<u>142.141</u>	<u>125.000</u>	<u>103.627</u>
educatiesubsidies				
- privaat	Kansfonds	0		0
	Overige fondsen	0	25.000	0
		<u>0</u>	<u>25.000</u>	<u>0</u>
Totaal Fondsen				
		<u>142.141</u>	<u>150.000</u>	<u>103.627</u>
11 overige bijdragen				
bijdrage Arts & Science Fonds op naam		4.500	0	7.500
Crowdfunding		0	5.000	4.911
overige bijdragen/vrienden/leden		0	2.000	0
		<u>4.500</u>	<u>7.000</u>	<u>12.411</u>
Totaal bijdragen				
		<u>416.085</u>	<u>420.000</u>	<u>380.387</u>
Totaal baten				
		<u>472.575</u>	<u>467.500</u>	<u>411.196</u>

Toelichting op de staat van baten en lasten 2022 - vervolg

	2022	begroting	2021
lasten	€	€	€
12 Beheerslasten			
personeelslasten			
artistiek leider	18.340	27.500	18.340
zakelijk leider	36.680	27.500	36.680
reiskosten	3.559	1.000	2.222
overige kosten	0	500	1.080
	<u>58.579</u>	<u>56.500</u>	<u>58.322</u>
huisvestingskosten			
huur kantoor- en tentoonstellingsruimte	10.153	11.500	8.226
huur opslagruimte	1.357	1.500	1.357
klein onderhoud/schoonmaak	1.729	3.000	483
servicekosten	3.490	6.000	3.801
overige huisvestingskosten	74	0	481
	<u>16.803</u>	<u>22.000</u>	<u>14.348</u>
overheadkosten			
bestuurskosten	520	500	291
representatie	1.587	500	708
administratie/accountant/adviezen	11.656	7.000	8.846
porto	822	250	359
internet/telefonie	367	750	684
verzekering	1.121	1.000	902
lunch/diner	5.769	2.000	4.085
bankkosten	1.508	250	386
contributies/heffingen/abonnementen	1.353	500	1.869
kantoorkosten	192	750	68
vakliteratuur	117	500	0
automatisering	3.112	5.500	1.991
kantoorinventaris/afschrijving	0	750	0
jaarverslag/rapport	0	500	0
marketing en communicatie	711	1.000	2.880
website	728	250	292
kantoorkosten overig	-1.406	500	1.398
	<u>28.159</u>	<u>22.500</u>	<u>24.759</u>
De adviezen betreffen de btw kwestie.			
Totaal beheerslasten	103.541	101.000	97.429

Toelichting op de staat van baten en lasten 2022 - vervolg

	2022	begroting	2021
€	€	€	
13 Activiteitenlasten			
algemene kosten			
curator producent	30.000	30.000	31.725
tentoonstellingsvormgever	0	0	760
uitvoerend producent*	34.129	15.500	29.275
projectleider educatie	32.291	32.500	30.101
medewerker educatie	6.979	8.500	4.357
communicatie medewerker	34.575	33.280	23.460
pr en campagnemedewerker	0	0	4.160
gastcurator/hosts	0	5.000	2.500
vrijwilligers	2.603	2.000	3.230
projectleider talentontwikkeling	23.987	27.000	14.736
stages	0	0	0
begeleiders	9.689	0	13.260
opleidingsbudget	546	2.000	3.441
websitebeheer**	6.044	19.000	17.895
vergunningen	0	720	0
vervangen en onderhoud en overige	0	500	0
	180.843	176.000	178.900
tentoonstelling			
huur tentoonstellingsruimte	10.264	10.000	8.226
***productie werk/huur fotografie	60.574	37.500	17.745
vormgeving tentoonstellingen	5.649	10.000	8.551
transportkosten	593	5.000	831
inrichtingskosten	7.125	20.000	13.467
openingskosten	1.111	1.000	883
reis- en verblijfkosten	8.322	5.000	10.653
tekst en vertaalkosten	300	5.000	4.793
virtual presence	0	0	815
overige tentoonstellingskosten	2.981	2.000	200
	96.919	95.500	66.164
podcast, book club, taferelen			
onderzoek / productie	537	7.000	2.700
****honoraria sprekers	12.011	6.000	2.912
reis- en verblijfkosten	1.667	2.000	506
huur debatruimte	3.575	3.000	1.700
hospitality/representatie	331	1.000	441
registratie/verdieping	3.200	3.000	2.400
overige lezing/debatkosten	894	0	75
	22.215	22.000	10.734

*Het zwangerschapsverlof van de producent en de periode ervoor en na is een extra producent ingehuurd

**De websitebeheerder is ingezet op verschillende online projecten voor educatie en tentoonstellingen

***Vanwege lockdowns begin 2022 zijn een reidency in Arles en programma in de buitenruimte opgezet

****en organiseerden we de online conferentie (In)visibilities met talloze sprekers

Toelichting op de staat van baten en lasten 2022 - vervolg

	2022	begroting	2021
€	€	€	
*virtual presence			
prototyping audio, fase 1	0	1.250	0
AI, VR, fase 2	0		0
materiaalkosten	0	250	0
externe experts	0	500	0
360 graden opnames	0	1.000	0
	<u>0</u>	<u>3.000</u>	<u>0</u>
 educatie			
ontwikkelingskosten	748	1.000	12.584
productiekosten / vormgeving lesmateriaal	4.269	2.000	5.416
workshop begeleiders	13.622	6.000	5.843
organisatie bijeenkomst leerlijn	0	1.500	0
digitale activiteiten	4.500	7.500	0
begrijpend kijken, incl pilots	2.750	3.000	5.680
overige educatiekosten	1.060	4.000	2.130
	<u>26.949</u>	<u>25.000</u>	<u>31.653</u>

Educatie ontwikkelde een programma voor De Cirkel om taalachterstand weg te werken naast een educatie platform. Er is veel nieuw materiaal ontwikkeld
Voor externe educatie programma's zijn veel workshopbegeleiders ingehuurd

*De kosten voor Virtual Presence zijn bij de tentoonstelling productiekosten opgenomen

publicatie			
Vormgeving	0	0	
Deskundigen	0	0	
Diverse publicatiekosten	0	0	
inkoop boeken	5.022	0	3.688
	<u>5.022</u>	<u>0</u>	<u>3.688</u>

De inkoop van boeken was niet begroot. FOTODOK houdt geen voorraad aan.

talentontwikkeling Lighthouse Stipendium			
gastdocenten	5.608	2.000	670
reis- en verblijfkosten	8.646	5.000	2.887
makers Lighthouse startbudget	1.026	5.000	3.105
inspiratieprogramma Lighthouse	0	500	500
publicatie Lighthouse	0	3.500	8.522
vormgeving talent	0	1.500	505
publicatie Blurring the Lines	0	1.000	0
vertalen en vastlegging programma	0	1.000	0
take off (inter)nationaal	0	500	0
Stipendium Dialoog fotografie bijdrage overige	329	0	3.357
	<u>15.609</u>	<u>20.000</u>	<u>19.546</u>

Het meeste startbudget voor de makers is ingezet bij de productiekosten tentoonstelling voor de realisatie van de open studio

Toelichting op de staat van baten en lasten 2022 - vervolg

	2022	begroting	2021
€	€	€	
*communicatie			
vormgeving	800	5.000	2.850
tekst/vertaling	2.302	5.000	4.598
drukwerk	2.485	1.750	1.077
verspreiding	0	250	940
advertentie	275	2.000	141
digitale marketing	1.971	5.000	4.659
online activiteiten	1.971	5.000	4.659
vriendenvereniging	0	500	0
overige publiciteit	4.616	500	5.472
	<u>14.418</u>	<u>25.000</u>	<u>24.396</u>

In de praktijk lopen de kosten voor digitale marketing en online activiteiten in elkaar over. Tegenover de hoge advertentiekosten van de Abricampagne staan de niet begrootte sponsorinkomsten.

Totaal activiteitenlasten	<u>361.975</u>	<u>366.500</u>	<u>335.081</u>
14 Totaal lasten	<u>465.515</u>	<u>467.500</u>	<u>432.510</u>
15 Saldo baten en lasten	<u>7.060</u>	<u>0</u>	<u>-21.314</u>

Overige gegevens

Statutaire bepalingen omtrent de resultaatbestemming

Volgens de statuten staat het resultaat ter beschikking van het bestuur en dient het resultaat een bestemming te krijgen die zoveel mogelijk overeenkomt met het doel van de stichting.

Voorstel tot bestemming van het resultaat:

Voorgesteld wordt om het resultaat ten laste van de algemene reserve te brengen.

*In 2022 is extra geld aan communicatie uitgegeven om ondanks de sluitingen pubiek te bereiken en zichtbaar te maken wat FOTODOK doet

ACTIVITEITENLASTEN PERSONEEL	192.898	168.000	164.251
ACTIVITEITENLASTEN MATERIEEL	169.077	198.500	170.829
	<u>361.975</u>	<u>366.500</u>	<u>335.081</u>

Controleverklaring van de onafhankelijke accountant

Afgegeven ten behoeve van de gemeente Utrecht

Aan: de het bestuur van Stichting Fotodok

A. Verklaring over de in het jaarverslag opgenomen jaarrekening 2022

Ons oordeel

Wij hebben de in dit rapport opgenomen jaarrekening 2022 van Stichting Fotodok te Utrecht gecontroleerd.

Naar ons oordeel:

- geeft de in dit jaarverslag opgenomen jaarrekening een getrouw beeld van de grootte en de samenstelling van het vermogen van Stichting Fotodok op 31 december 2022 en van het resultaat over 2022 in overeenstemming met het Verantwoordings- en accountantsprotocol gemeente Utrecht;
- zijn de in de jaarrekening verantwoorde baten en lasten alsmede de balansmutaties over 2022 in alle van materieel belang zijnde aspecten rechtmatig tot stand gekomen in overeenstemming met de in de relevante wet- en regelgeving opgenomen bepalingen, zoals opgenomen in de subsidiebeschikking en het Verantwoordings- en accountantsprotocol gemeente Utrecht.

De jaarrekening bestaat uit:

- 1) de balans per 31 december 2022;
- 2) de staat van baten en lasten over 2022; en
- 3) de toelichting met een overzicht van de gehanteerde grondslagen voor financiële verslaggeving en andere toelichtingen.

De basis voor ons oordeel

Wij hebben onze controle uitgevoerd volgens het Nederlands recht, waaronder ook de Nederlandse Controlestandaarden vallen en het Verantwoordings- en accountantsprotocol gemeente Utrecht. Onze verantwoordelijkheden op grond hiervan zijn beschreven in de sectie 'Onze verantwoordelijkheden voor de controle van de jaarrekening'.

Wij zijn onafhankelijk van Stichting Fotodok zoals vereist in de Verordening inzake de onafhankelijkheid van accountants bij assurance-opdrachten (ViO) en andere voor de opdracht relevante onafhankelijkheidsregels in Nederland. Verder hebben wij voldaan aan de Verordening gedrags- en beroepsregels accountants (VGBA).

Wij vinden dat de door ons verkregen controle-informatie voldoende en geschikt is als basis voor ons oordeel.

Utrechtseweg 51
1213 TL Hilversum
T 035 623 98 19

Jan Willem Brouwersstraat 16-1
1071 LJ Amsterdam
T 020 379 26 00

BTW NL8175.87.822.B.01
KVK 32053904
BANK NL19 RABO 0114 1665 79
www.kamphuisberghuizen.nl



B. Verklaring over de in het jaarverslag opgenomen andere informatie

Naast de jaarrekening en onze controleverklaring daarbij, omvat het jaarverslag andere informatie, die bestaat uit:

- het bestuursverslag;
- de overige gegevens.

Op grond van onderstaande werkzaamheden zijn wij van mening dat de andere informatie:

- met de jaarrekening verenigbaar is en geen materiele afwijkingen bevat;
- alle informatie bevat die op grond van de in Nederland geldende RJ640 organisaties zonder winststreven en het Verantwoordings- en accountantsprotocol gemeente Utrecht is vereist.

Wij hebben de andere informatie gelezen en hebben op basis van onze kennis en ons begrip, verkregen vanuit de controle of anderszins, overwogen of de andere informatie materiele afwijkingen bevat.

Met onze werkzaamheden hebben wij voldaan aan de vereisten in de Nederlandse Standaard 720. Deze werkzaamheden hebben niet dezelfde diepgang als onze controlewerkzaamheden bij de jaarrekening.

Het bestuur is verantwoordelijk voor het opstellen van de andere informatie, waaronder het bestuursverslag en de overige gegevens in overeenstemming met de in Nederland geldende RJ640 organisaties zonder winststreven en het Verantwoordings- en accountantsprotocol gemeente Utrecht.

C. Beschrijving van verantwoordelijkheden met betrekking tot de jaarrekening

Verantwoordelijkheden van het bestuur voor de jaarrekening

Het bestuur is verantwoordelijk voor het opmaken en getrouw weergeven van de jaarrekening in overeenstemming met de in Nederland geldende RJ640 organisaties zonder winststreven en het Verantwoordings- en accountantsprotocol gemeente Utrecht. Het bestuur is ook verantwoordelijk voor het rechtmatig tot stand komen van de in de jaarrekening verantwoorde baten en lasten alsmede de balansmutaties, in overeenstemming met de in de relevante wet- en regelgeving opgenomen bepalingen, zoals opgenomen in de subsidiebeschikking en het Verantwoordings- en accountantsprotocol gemeente Utrecht.

In dit kader is het bestuur tevens verantwoordelijk voor een zodanige interne beheersing die het bestuur noodzakelijk acht om het opmaken van de jaarrekening en de naleving van die relevante wet- en regelgeving mogelijk te maken zonder afwijkingen van materieel belang als gevolg van fouten of fraude.

Bij het opmaken van de jaarrekening moet het bestuur afwegen of de instelling in staat is om haar werkzaamheden in continuïteit voort te zetten. Op grond van genoemde verslaggevingsstelsels moet het bestuur de jaarrekening opmaken op basis van de continuïteitsveronderstelling, tenzij het bestuur het voornemen heeft om de instelling te liquideren of de activiteiten te beëindigen of als beëindiging het enige realistische alternatief is.

Het bestuur moet gebeurtenissen en omstandigheden waardoor gereede twijfel zou kunnen bestaan of de instelling haar activiteiten in continuïteit kan voortzetten, toelichten in de jaarrekening.

Onze verantwoordelijkheden voor de controle van de jaarrekening

Onze verantwoordelijkheid is het zodanig plannen en uitvoeren van een controleopdracht dat wij daarmee voldoende en geschikte controle-informatie verkrijgen voor het door ons af te geven oordeel.

Onze controle is uitgevoerd met een hoge mate maar geen absolute mate van zekerheid waardoor het mogelijk is dat wij tijdens onze controle niet alle materiele fouten en fraude ontdekken.

Afwijkingen kunnen ontstaan als gevolg van fraude of fouten en zijn materieel indien redelijkerwijs kan worden verwacht dat deze, afzonderlijk of gezamenlijk, van invloed kunnen zijn op de economische beslissingen die gebruikers op basis van deze jaarrekening nemen. De materialiteit beïnvloedt de aard, timing en omvang van onze controlewerkzaamheden en de evaluatie van het effect van onderkende afwijkingen op ons oordeel.

Een meer gedetailleerde beschrijving van onze verantwoordelijkheden is opgenomen in de bijlage bij onze controleverklaring.

Hilversum, 31 mei 2023

KAMPHUIS & BERGHUIZEN

Accountants/Belastingadviseurs

P. Heyman-Brand Msc RA

Bijlage bij de controleverklaring:

Wij hebben deze accountantscontrole professioneel kritisch uitgevoerd en hebben waar relevant professionele oordeelsvorming toegepast in overeenstemming met de Nederlandse controlestandaarden, het Verantwoordings- en accountantsprotocol gemeente Utrecht, ethische voorschriften en de onafhankelijkheidseisen. Onze controle bestond onder andere uit:

- het identificeren en inschatten van de risico's dat de jaarrekening afwijkingen van materieel belang bevat als gevolg van fouten of fraude, dan wel het niet rechtmatig tot stand komen van baten en lasten alsmede de balansmutaties, het in reactie op deze risico's bepalen en uitvoeren van controlewerkzaamheden en het verkrijgen van controle-informatie die voldoende en geschikt is als basis voor ons oordeel. Bij fraude is het risico dat een afwijking van materieel belang niet ontdekt wordt groter dan bij fouten. Bij fraude kan sprake zijn van samenspanning, valsheid in geschrifte, het opzettelijk nalaten transacties vast te leggen, het opzettelijk verkeerd voorstellen van zaken of het doorbreken van de interne beheersing.
- het verkrijgen van inzicht in de interne beheersing die relevant is voor de controle met als doel controlewerkzaamheden te selecteren die passend zijn in de omstandigheden. Deze werkzaamheden hebben niet als doel om een oordeel uit te spreken over de effectiviteit van de interne beheersing van de entiteit.
- het evalueren van de geschiktheid van de gebruikte grondslagen voor financiële verslaggeving, de gebruikte financiële rechtmatigheidscriteria en het evalueren van de redelijkheid van schattingen door het bestuur en de toelichtingen die daarover in de jaarrekening staan.
- het vaststellen dat de door het bestuur gehanteerde continuïteitsveronderstelling aanvaardbaar is. Tevens het op basis van de verkregen controle-informatie vaststellen of er gebeurtenissen en omstandigheden zijn waardoor gereede twijfel zou kunnen bestaan of de instelling haar activiteiten in continuïteit kan voortzetten. Als wij concluderen dat er een onzekerheid van materieel belang bestaat, zijn wij verplicht om aandacht in onze controleverklaring te vestigen op de relevante gerelateerde toelichtingen in de jaarrekening. Als de toelichtingen inadequaet zijn, moeten wij onze verklaring aanpassen. Onze conclusies zijn gebaseerd op de controle-informatie die verkregen is tot de datum van onze controleverklaring. Toekomstige gebeurtenissen of omstandigheden kunnen er echter toe leiden dat een instelling haar continuïteit niet langer kan handhaven;
- het evalueren van de presentatie, structuur en inhoud van de jaarrekening en de daarin opgenomen toelichtingen; en
- het evalueren of de jaarrekening een getrouw beeld geeft van de onderliggende transacties en gebeurtenissen en of de in de jaarrekening verantwoorde baten en lasten alsmede de balansmutaties in alle van materieel belang zijnde aspecten rechtmatig tot stand zijn gekomen.

Wij communiceren met de Raad van Commissarissen onder andere over de geplande reikwijdte en timing van de controle en over de significante bevindingen die uit onze controle naar voren zijn gekomen, waaronder eventuele significante tekortkomingen in de interne beheersing.